

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №106» городского округа Самара

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР


(подпись) / Зусманович ГВ

30 августа 2022г

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы №106



30 августа 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
На 2022/2023 учебный год

Предмет: Музыка
Класс: 5
Учитель: Сколкова Ольга Васильевна
Квалификационная категория: высшая

Количество часов по учебному плану:

в год 34
в неделю 1

Составлен в соответствии с программой:

Название УМК: Музыка
Сроки реализации программы: 5-8 класс
Авторы программы: Сергеева Г. П., Критская Е. Д.

на (утверждена) **Рекомендована** (утверждена) Министерством Просвещения РФ

Программа издана:

Название сборника: Музыка 5-7классы
Автор-составитель: Сергеева Г. П., Критская Е. Д.
Издательство: М. Просвещение
Год издания: 2021

Учебники:

Название учебника: Музыка 5 класс
Авторы: Сергеева Г. П., Критская Е. Д.
Издательство: Просвещение
Год издания: 2019

Рассмотрен на заседании методического объединения учителей

истории и искусства

Протокол № 1 от 29 августа 2022 года

Председатель МО


Кухаренко ТВ

Тематическое планирование

по предмету Музыка

класс 5А, 5Б, 5В

Часы учебного времени	Наименование раздела и тем урока	ЭОР (Электронный образовательный ресурс)	Формы текущего контроля
1.	Фольклор- народное творчество.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/main/314770/	Хоровое пение.
2.	Фольклор в музыке русских композиторов.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/main/314770/	Хоровое пение.
3.	Традиционная музыка-отражение жизни народа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/	Хоровое пение.
4.	Что за прелесть эти сказки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/main/314770/	Хоровое пение.
5.	Вокальная музыка России.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/main/314770/	Театрализация песни.
6.	Звучащие картины.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255312/	Анализ музыкальных произведений.
7.	Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны(народы Поволжья и Урала, народы Кавказа).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/	Устный опрос.
8.	Музыка наших соседей(Тульская и Владимирская области, Республика Калмыкия).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/470/	Музыкальная викторина.
9.	Жанры инструментальной и вокальной музыки(вокализ, баркарола, песня без слов).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/main/255316/	Устный опрос.

10.	Инструментальная миниатюра(вальс,ноктюрн,прелюдия и др.).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/main/255187/	Слушание музыки и размышление о ней.
11.	Вторая жизнь песни. Живительный родник творчества.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/main/255187/	Устный опрос.
12.	«Всю жизнь мою несу Родину в душе..»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/main/255283/	Анализ музыкальных произведений.
13.	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера. Опера — былина «Садко». Оперная мозаика.	https://disk.yandex.ru/edit/disk/disk%2FЗагрузки%2Fprezentatsiya1_-_kopiya.pptx	Устный опрос.
14.	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет. Балет- сказка «Щелкунчик».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/main/255123/	Устный опрос.
15.	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7417/main/254963/	Хоровое пение
16.	Музыкальные традиции европейских народов.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/486/	Слушание музыки и размышление о ней.
17.	Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/468/	Анализ музыкальных произведений.
18.	Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/473/	Устный опрос
19.	Гармонии задумчивый поэт.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7430/start/255247/	Слушание музыки и размышление о ней.
20.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах. «Ты, Моцарт, Бог, и сам того не знаешь»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/main/255187/	Музыкальная викторина.
21.	Фореллен-квнтет. «Звуки скрипки так дивно звучали... Неукротимым духом своим он побеждал зло».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/start/254927/	Хоровое пение

22.	Образы борьбы и победы в искусстве	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/main/305966/	Слушание музыки и размышление о ней.
23.	«Небесное и земное» в звуках и красках. «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь...»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/	Устный опрос
24.	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/	Слушание музыки и размышление о ней.
25.	«Древний храм золотой вершиной блещет ярко...».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/start/305962/	Устный опрос
26.	Что роднит музыку с литературой.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/main/298446/	Музыкальная викторина.
27.	Что роднит музыку с изобразительным искусством?	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7429/start/255055/	Слушание музыки и размышление о ней.
28.	Музыкальная живопись и живописная музыка	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/main/254931/	Слушание музыки и размышление о ней.
29.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Музыка на мольберте. Композитор-художник. Вселенная представляется мне большой симфонией...	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/main/305966/	Устный опрос.
30.	Импрессионизм в музыке и живописи. Музыка ближе всего к природе... В каждой мимолетности вижу я миры... Прокофьев! Музыка и молодость в расцвете... Музыкальная живопись Мусоргского.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/main/302927/	Хоровое пение.

31.	Джаз — основа популярной музыки XX века.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/302923/	Устный опрос
32.	Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7425/start/255023/	Проверка тетрадей.
33.	Исследовательский проект. С веком наравне.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7433/start/302955/	Музыкальная викторина.
34.	Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация)	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz	Устный опрос.

